

## **50. வாயிலார் நாயானார்**

**வேளாளர் - தொண்டை நாடு - திருமயிலாப்பூர்**

இவர் மணமாகிய கோயிலில் சிவபெருமுனை எழுச்செய்து ஞானச்சுடனர் விளக்கேற்றி பேரானந்தத் திருமஞ்சனமாட்டி, அன்பு என்னும் திருவழகமைத்து, அர்ச்சனை செய்து ஞானபூஜை செய்வார். இவ்வறாறு வழிப்பட்டு இறுதியில் சிவபெருமானது திருவடி நிழலையடைந்தார் வாயிலார்.

ராகம் : கருட்டி (28)

தாளம் : ஆக்தி

பல்லவி

ஆ : ஸரிமபநிஸ்

அவ : ஸ்நிதபமகபரீஸ

தொண்டை நாட்டு மயிலையில் வேளான குலத்துதித்த  
வாயிலார் எனும் பெரியார் சிவ பக்தர்

### அனுபல்லவி

தொண்டு செய்வதில் மிக விருப்பம் தொண்டு சிவ  
பெருமானை தம் மனத்தே எழுந்தருள செய்தார்

### சரணம்

ஞானத்தால் விளக்கேற்றி ஆனந்த மஞ்சனமாட்டி  
அன்பமுது படைத்து அர்ச்சனை செய்து  
ஞான பஜையை நாள் தோறும் செய்து  
நல்லலுகம் சென்று உன்னையடைந்தாரே,

### பல்லவி

பஸ்ரஸ் ஸா ஸா ஸ்நி நித பாபா	ம ப ம மநி தபா	மமா கரிமரிஸ
தொண்டை நாட்டு ம . யி . லையில்	வே .. ளா .. ள	கு லத் து தித் த .
ரீ , ப மாரீ , ம ரீஸா	; ரிமா பநி த	பா ; ; ;
வா யி லார் எனும் பெ ரி யார்	சிவ ப . க்	தார்

### அனுபல்லவி

ஸா, ஸ நி த பா பாபநிமாபா	மா பா நீ ;	ஸா , ஸ ஸாஸா
தொண்டு செய் வ தில் . மிக	விருப் பம்	கொண்டு சிவ
நிஸ்ரி.மாரி.ஸ நீ , த த நிஸ்ரா	நீஸா , நிதா	பா; ரிமபா
பெரு மா . ணை . தம் மனத் தே	எழுந் தரு	ளச் செய்தார்

**சரணம்**

மா , மா , மா ம மா மா , மா	ம பா பநித பா	மா மகரிமரிஸ
ஞா னத் தால் விளக் கேற் றி	ஆ . னந் . த	மஞ்சன மா . ட்டி
ரீபா மாக ரீரி மா ரீஸா	ரீ , ம பா ;	பஸ்நித பாபா
அன்பமுது படை த்து	அர்ச்சனை	செய் . . . து
பா ஸ்ராநிதபா பா பநி மா பா	ம பா நீ , நீ	நீஸா ஸா;
ஞா . ன . டு . . சை யை	நாள் தோறும்	செய் து
நீ , நி நீ நித தா நீ ஸா ;	ஸா ; நிதபா	மக ரி ம ரீஸா
நல்லு ல கம் சென்று	உன் னை . ய	டை . . ந் தாரே