40. புகழ்ச் சோழ நாயனார்

அரசகுலம் - சோழநாடு - உறையூர் - ஆடி - கிருத்திகை

சிவ பூஜைக்கு மலர் எடுத்த வந்த சிவகாமியாண்டானை பட்டத்துயானை தள்ளியது இதனைக் கண்ட எறிபத்தன் பட்டத்து யானையைப் பாகனுடன் கொன்றான். இதனை செவியுற்ற புகழ்ச்சோழன் தன்னையும் கொல்லுமாறு எறிபத்தனை வேண்டினான்.

ஒரு சமயம் எதிரியுடன் போர் செய்கையில், மலைபோல் இறந்து குவிந்திருந்த எதிரிப் படைகளில் ஓர் சடையுள்ள, தலைமுண்டத்தைக் கண்டார். இவருக்கு அது சிவனடியாகத் தோன்றியது. உடனே அரசை மகனுக்கீந்து, அந்தத் தலையை பொன் தட்டில் வைத்து, தன் தலையினில் சுமந்து, தீக்குள் இறங்கினார் புகழ்ச் சோழர். தீயினில் இறங்கியவர் இறைவனடி சேர்ந்தார்.

ராகம் : தர்பார் (22) ஆ : ஸரிமபதநிஸ்

தாளம் : ஆதி அ : ஸ்நிதபமரிககாரிஸ

பல்லவி

பட்டத்து யானை செய்த பழிக்குத் தன் உயிரையும்
பறித்திட எறிபத்தரை வேண்டினான் புகழ்ச் சோழன்

அனுபல்லவி

கட்டளை இட்டபடி கப்பம் செலுத்தாத
அதிகனுடன் போர் தொடுத்த வென்றான்

சரணம்

வெட்டிய தலை ஒன்றில் ஒற்றைச் சடைகண்டு
மட்டில்லாத துயர் கொண்ட தலையினை எடுத்து வைத்த
தட்டினைத் தலையில் வைத்துச் சட்டெனத் தழலில் இறங்க
மட்டில்லா மலர் பொழிய உன் மலரிடி சேர்த்தாயே.

பல்லவி

; , ரிம பதா ரி.ஸ் நிஸ் தா பா	; , தநி ப பா	பம ரிம ரீஸா
பட்ட த்து யா னை . செய்த	பழிக்குத்தன்	உ . யி . ரையும்
; , ரி பா மரி ரிரி மா ரீ ஸா	; , ரி ம பதா	கா க நி பத பா
பறித் திட எறி பத் த ரை	வேண்டினான்	பு கழ் சோ. ழன்

அனுபல்லவி

; , மா ப தா தா த நி ப த பா	; ம பா த தா	த நிஸ் நி ஸ்ா ;
கட்டளை இட் ட .ப . டி	கப்பம் செலுத்	தா . . த
; , ஸ்ரி. ம் ரி. ஸ் ஸ் நித நி பா ;	; த நீ பா,	ரீரி ம ரீ ஸா
அதி க னு . ட ன் . . போர்	தொடுத்து	வென் . . . றான்

சரணம்

; , க க ரிஸா ரி மா பா, பா	; தநி பாம	ரிமரி ககரிஸா	
வெட்டிய த லை ஒன்றில்	ஒற்றைச் ச	டை . . கண்டு	
; , ரி ப ப ம பம ரீ கக ரீ ஸ	; , ரிம ப தா	நி நீ ஸ் தாபா	
மட்டில்லாத்து யர்கொண்டு	தலையினை	எடுத்து வைத்த	
; , மப த தா ததநீ தாபா	; மபாததா	தநிஸ் நி ரீ .ஸ்ா	
தட்டி னைத் தலையில் வைத்துச்	சட் . டெனத்	தழலில் . இறங்க	
; , க்க்ரி.ஸ்ா நிநீஸ்தா பா	; மப தநிபா	பமரீ ககரிஸ்	நிஸ
மட் டில்லா மலர் பொழிய	உன் மலரடி	சேர் . த்தாயே.	