

### 39. கூற்றுவநாயனார்

அரசவம்சம் - பாண்டிநாடு - களந்தை - ஆடி - திருவாதிரை

கூற்றுவர் தோள் வலிமையால் பகைவர்களை வென்று வெற்றி வாகை சூடினார். மிகுந்த சிவபக்தர், சிவனடிகளை ஆதரிப்பார். அரசர்க்குரிய செல்வமும் மதிப்பும் இருந்தும் இவர் திருமுடி மட்டும் பெறாமலிருந்தார். சோழ வம்சத்திலுள்ளவர்களுக்கு மட்டும் இவ்வுரிமையுண்டென, ஓர் பழக்கமுள்ளதெனக்கூறி, யாவரும் சேரநாடு, நென்றுவிட்டனர். இவர் மிகவும் வருந்தி, இறைவனது திருவடியே தனக்கு திருமுடியாக அமைய வேண்டுமென்று நினைத்துப்படுத்தார். அவ்வாறே ஈசனும் தனது திருவடியை கூற்றுவனுக்கு முடியாக சூட்டினார். அதையே முடியாகக் கொண்டு ஆட்சி புரிந்து சிவனடியையும் அடைந்தார் கூற்றுவர்.

ராகம் : யமுனா கல்யாணி (65)

தாளம் : ஆதி

ஆ : ஸரிகமபதஸ்

அவ : ஸ்தமபகரீஸ

பல்லவி

திருக்கடந்தைக் குறுநில மன்னன் குலத்துதித்த  
கூற்றுவார் சிறந்த சிவபக்தர்

அனுபல்லவி

திருவருளாலே படைபலம் கொண்டு  
பகை வென்று புகழ் மிகுந்து வாழ்ந்தாரே

சரணம்

திரு முடியில்லாத குறையால் மிக வருந்தி  
உந்தன் திருவடியே முடியாகிட வேண்ட  
திருவருள் புரிய கனவிலுன் திருவடியை  
மன்னன் முடி மீது வைத்து மகிழ்வித்தாயே.

பல்லவி

; நி.ரீக பம காரீஸா ;  
திருக் கடந்தைக்

; ஸரிஸ நிதா  
குறு . நில

நி.ஸாஸாஸா ,  
மன் . னன்

; நிநீ ரிீகா, ரிக ககா  
குலத் துதித் த கூற்று வர்

; , மநி த பப  
சிற ந்த சிவ

மத பமகரிஸா  
ப . . . . க்தர்

அனுபல்லவி

; ம பா க மா பா ; பா ;  
திரு வ ரு ளா . லே

; , கம த தா  
படை பலம்

மத நிஸ் நி த பா  
கொண் . . . டு

; தஸ்நிதாப மபாம கரிஸா  
பகை . வென்றுபுகழ்மி குந் து

; நி. ரீக பம  
வாழ்ந்தா . .

க ரீ , ஸா;  
ரே . .

சரணம்

; ம பா ப பா பா, பா, பா  
திரு முடி யில் லா த

; மதா நிஸ்நி  
குறையால்

தாநித பப பா  
மிக வருந்தி

; க நிதா பா மத பமக ரி ஸா  
உந் தன் தி ரு . வ . டி . யே

; நிஸ்ா நி தா பா நித பம கா  
திரு வருள் பு ரி ய . .

; நி ரீ . ஸா , தஸ் நி தா பா ,  
மன்னன் மு டி . மீது

; நி. ரீ கா ம  
முடி யாகி

; ககா மதா  
கன விலு ன்

; மபபபா ,  
வைத்தும

பா, கமா பா  
ட வேண் ட

பதா நிஸ்ா ஸா  
திரு வ டி யை

மத பம கரிஸா  
கிழ்வித் தாயே