

19. திருக்குறிப்பு தொண்ட நாயனார்

வண்ணரர் - தொண்டைநரடு - காஞ்சிபுரம் - சித்திரை - சுவரதி

சிவனடியார்களின் குறிப்பறிந்து அவர்களுடைய கந்தையைக் கேட்டு வாங்கி சுத்தம் செய்து வந்தான் திருக்குறிப்புத் தொண்டன்.

ஒரு சமயம் சிவபெருமுனே அடியாகி வந்து தன்னிடம் ஒரு கந்தை மட்டும் இருப்பதாகவும், சுத்தம் செய்து மாலையே திருப்பித்தர வேண்டும் என்றும் சொன்னார். ஓப்புதல் செய்து கந்தையைப் பெற்று கொண்டார். குறிப்புத் தொண்டர் விடாது பெய்த மழை காரணமாக காயவைக்க முடியவில்லை. கொடுத்த வாக்கை நிறைவேற்றாததால், தோய்கல்லில் முட்டிக் கொள்ளச் சென்றானெனத் தடுத்து நிறுத்தி, அவனுக்கு முக்தியளித்தார் என்று.

ராகம் : ஸாரங்கா (65)
தாளம் : கண்டசாபு

ஆ : ஸபமபதநிஸ்
அவ : ஸ்தாபமரிகமரிஸ

பல்லவி

காஞ்சி மாநகர் வாழும் ஏகாலிகுலத்தகத்தே
திருக்குறிப்புத் தொண்டனையும் பெயர் பெற்றார் ஓர் பக்தர்

அனுபல்லவி

வாஞ்சையுடன் நீயணிந்த அழுக்குக் கந்தையை தந்து
விரைவாக வெளுத்து அன்றே தந்திடச் சொன்னாய்

சரணம்

அந்தி பொழுது வரை அடை மழை யெய்ச் செய்து
கந்தை காயாமல் இருந்திடச் செய்தாயே
நொந்து பக்தர் தலையை தோய் கல்லில் முட்டிக் கொள்ளும்
முன்பு சென்றவரைத் தாங்கி முக்தியளித்தாயே.

பல்லவி

ஸாரிரிஸ	ஸப பா ப	பமா பதா நீஸா	ஸ்ஸநித தபப
காஞ்சிமா	நகர் வாழும்	ஏ . . கா . . லி	கு . லத் தகத்தே
மப பத ப	பமரீக மரீஸா	ஸ ஸ ரி ஸா	ப ம ப பா
திருக்குறிப்பு	தொண்ட. னென்னும்	பெயர் பெற்றார்	ஓர் பக்தர்

அனுபல்லவி

ஸா ஸ ஸ ஸ	ஸா ஸ்ஸ்ஸ்	தநி ஸ ரிஸ்	நிஸ் தா ப
வாஞ்சையுடன்	நீ ய ணி ந்த	அழுக்கு . கந்	தையைத ந்து
பப பத நீஸா	தத பா,	பத பா ப	பம ரீ க ம ரி
விரைவா. . க	வெளுத்து	அன்றே தந்	தி. டச் சொன்னாய்

சரணம்

ஸ ப பா ப	பம பபப	பப த பா	பமா ^ஃ க ம ரி
அந்திப்பொ	ழி . துவரை	அடைமழை	பெய்யச் செய்து
ம பத பா	பமா ^ஃ கம ரி	ஸஸரிஸா	பமகம பா,
கந்தைகா	யா .. ம . ல்	இருந் திடச்	செய். தாயே
ஸ் நி த ப ப	கம பா,	பா பதப	தநிஸ் ஸஸ்
நொந்துபக்தர்	தலையை	தோய் கல்லில்	முட்டிக்கொள்ளும்
தநி ஸ் ரிஸ்	ஸ்நிதா பத நீஸா	ஸ் ஸ்நிதநிபா	ததபம ரிக மா ^ஃ
முன்பு சென்ற	வ. ரைத் தா. .ங்கி	முக் தி. .ய	ளி . த் தா . . யே