

## நுத்ர மா

### 65. மேசகல்யாணி ஆதி (திசர்)

வெ	பி	க	ம	ப	த	நி	ஸ்
ச	அ	பி			ச	கா	

ପଲ୍ଲବୀ

கஞ்ச வோசனி அதி மஞ்ச பாவினி ஸ-ந்தர  
காஞ்சி மாநகர் தன்னிலே வாழும் மூக்காமாகி (க)

അന്തരാഷ്ട്ര പുസ്തകം

தஞ்சமென்று நம்பி வந்தேன் சுஞ்சலம் தீர்த்தருள் வாயே  
செஞ்சடாதரன் ஏகம்பன் கொஞ்சிடும் அஞ்சகமே (க)

சுரணம்

மின்சிடும் அரக்கர்மான குஞ்ரஜனைப் பெற்றெடுத்து  
அஞ்சி நடுங்கும் தேவர்க்கபயம் தந்தாயே  
நெஞ்சம் உருகி உன்னை கெஞ்சியழைக்கின்றேன்  
பஞ்சமும் வஞ்சமும் எந்தன் பக்கம் வராமலருள்

ପଲ୍ଲବୀ

1.	ஸாரி காரி கா ; கரி கஞ்ச லோச னி அதி	கதுப பம் காரீ மஞ்ச பா . கஷி	ஸாகாமரி ணிஸலுந்தர
	கக பம பா பமத தபம கா . . ஞ்சி மா நகர் தனிலே .	கக நித ப ம அமர்ந்த . ழீ .	கம தம கரி கா . . மாகஷி
2.	ஸாரி பமகாரீ கா ; கரி கஞ்ச லோ . . ச னி அதி	கதுப பம் காரீ மஞ்ச பா . . ஷி	ஸா கரிநிரி ணி ஸலுந்தர
	மகபம பா பமததபம காஞ்சி . மா நகர்தனிலே	க க நி த ப ம அமர்ந்த . ழீ .	கமபுதநித பமகரிஸநி.

അന്തരാഷ്ട്ര പ്രസിദ്ധീകരണ

ஸ்ராநி தப்பாமா காபமபா	மமப ததப	தநி ஸ்ரா ஸ்ரா
தஞ்சம் என். று , நம்பிவந்தேன்	சஞ்ச லம்தீர்த்	தருள் வா யே
நிதநி ரீ.ரி. நிரீக்ரீ ஸ்ராஸ்	நிரி.நி தபம	தகநிக பமகா ரில
செஞ் . ச டாது ரன்று . கம்பன்	கொஞ் . சிடும்	அஞ் .. ச . க மே .

(五)

**சுரணம்**

பாபபா	பபாப மதபமகா		ம க ம த ந்		தா நி த பம		
மிஞ்சிடும்	அரக்கர் மா . . . ன		குஞ்சரனை		பெற்றெறடுத்து		
ககநிதா	பமதம ககரி		ரி நி. ரீ க ம		<u>பாதநி</u> தா ;		
அஞ்சி .	நடுங்கும் தேவர்க்		கபயம் த ந்		தா . . யே ;		
ஸ்ரா	<u>ஸ்ரநிதா</u> தப <u>பமகா</u> மா பா		ம ம பத த ப		தா நி ஸ்ரா		
நெஞ்சம் .	உரு கி . . உன்னைக்		கெஞ்சி அழைக்		கின் . ரேன்		
நிதநிரீ.	ரி.க்ரிஸ்ரா	ஸ் ஸ்		நி ரி. நி த ப ம		<u>ககநித</u> <u>பமகா</u> கரி	
பந்சமும்	வஞ்சமும் எந்தன்		பக்கம் . வ		ரா . . . மல் . அருள்		

(க)