

பாண மா  
29. தீரசங்கராபரணம் ஆதி

ஸ ரி க ம ப த நி ஸ  
ச அ சு ச கா

பல்லவி

சுந்த குரு நாத தண்டபாணி ப்ரபோ ஷ்  
கந்த குரு நாத தண்டபாணி ப்ரபோ ஷ்

அனுபல்லவி

கந்தன் உமையவளின் மைந்தன் எனது  
சொந்தன் பக்தானுகூல சிந்தன் ஆனந்தன்

சரணம்

பதினெண் கரங்களுடன் ஸ்கந்த மாதா துணையில்  
ஸ்கந்த கிரியில் நின்ற மாந்தருள் குகா  
கதிநீயென நம்பி வந்தேன் ஷண்முகா  
கடகி வந்தெந்தன் குறைத்திர்த் தருள் புரிவாய்

பல்லவி

- |                                     |               |            |
|-------------------------------------|---------------|------------|
| 1. ஸ்ரா, நி தபபம் தபாம மக           | , ரி ஸ்ரீ கரீ | ஸ்ரி ஸா மப |
| கந்த கு. ரு. நாத தண்                | . ட பா. ணீ.   | ப்ர. போ ஷ் |
| 2. தநி ஸ்ரா, க் ரில் நிதபம் தபாம மக | , ரி ஸ்ரீ கரீ | ஸ்ரி ஸா மப |
| .. கந் . த கு. ரு. நா. த தண்        | ட பா . ணீ .   | ப்ர. போ ஷ் |
- தநி  
(கந்த)

அனுபல்லவி

- |                                  |              |               |
|----------------------------------|--------------|---------------|
| , தாமபா, , பமாக ம                | ப தா, தா,    | , பதநி        |
| கந்தன் உமைய வ                    | னின் மைந்தன் | எனது          |
| ஸ்க்ரிஸ்ரா, ஸ்ராதரிஸ்நி தபபம்    | தா, பா, பம   | தபமக தமபா     |
| சொந் . தன் பக்தா . னு . கூ . ல . | சிந்தன் ஆ .  | னந் . . தன் . |
- தநி  
(கந்)

சரணம்

- |                             |              |              |
|-----------------------------|--------------|--------------|
| . தமாபா பபாபா தஸ்பா         | , தாம தபம    | தா, தம ரிகா  |
| பதினெண் கரங்க ஸு . டன்      | ஸ்கந்த மா .. | தா துணை.யில் |
| , தாபம் தாகரி கரிஸ்நி.ஸா    | , ஸாமகாம     | பா, த பா     |
| ஸ்கந்த . கிரி . தன் .. னில் | நின்றமர்ந்த  | ருள்கு கா    |
| , மபா மகா மபா தநீஸ்ரா       | ஸ்தநீஸ்ரா .  | ; நிபாத      |
| கதி நீ . யென நம்பி          | வந். தேன்    | ஷண்மு        |
| நீ ஸ்ரீஸ்ரா,                | மபதநி        | ஸ் ஸ்ரீபா,   |
| க கடுகி                     | வந்தெந்      | தபாமகா மப    |
|                             |              | தநி<br>(கந்) |
|                             |              | . ய          |