இந்து ஸ்ரீ

2. ரத்ஞங்கி ஆதி

ஸ ரி க ம ப த நி ஸ
சு சு க சு சுா

பல்லவி

சக்தி சிவன் மைந்தன் சன்னிதி தொழ வேண்டும்
சதா அவன் நாமம் ஜபித்திட வேண்டும் **(சக்தி)**

அனுபல்லவி

பக்தியுடன் புகழ் பாடிட வேண்டும் சித்த
சுத்தியுடனே அவனை நாட வேண்டும் மனமே **(சக்தி)**

சரணம்

உள்ளொன்று வைத்து புறமென்று பேசாமல்
உளம் நோக ஒருவரையும் பேசி டாமல்
கள்ளம் கபடம் தனை கணமும் கொள்ளாமல்
காலமும் அவன் அருளை கண்டிடவே மனமே **(சக்தி)**

பல்லவி

, ஸ்ா, ரிஸ்ா ஸ்நித பதாநீ	, பதநிதபா	மபா பமகமா ‖	
ச க் தி சி வன் மைந்தன்	சன் னிதி	தொழ வே . ண்டும் ‖	
, பம கா ரிஸா நி.ரிஸா	, ஸரீககா	மா , தப ‖	**தநி**
ச , தா அவன் நா . மம்	ஜபித்திட	வேண் டும் ‖	

(சக்தி)

அனுபல்லவி

, பதாநிநீ ஸ்ஸ் ரிஸ்	, நிஸ்ாரிஸ்ா	நிதா நிதாபா ‖	
பக்தியு டனே புகழ்	பா , டிட	வே . . . ண்டும் ‖	
, பதாநிநீ ஸ்ஸ் ரிரி	, க்ாம் க்கா	ரீ , ஸ்ா, ஸ் ‖	
பக்தியு டனே புகழ்	பா , டி ட	வேண்டும் சித் ‖	
ஸ் ஸ்ா, ரிஸ்ா நிதா பதாநீ	, பதநிதபா	மா கமாப ‖	**தநி**
த சுத் தியுடனே அவனை	நா . . டவேண்	டும் மனமே ‖	

(சக்தி)

சரணம்

, மா , மா , பமக மா , மா	, கமாபமா	கா , ரீ , ஸா	‖	
உள்ளொன் று . . வைத்து	புறமொன்று	பே சா ம ல்	‖	
, கபம காக ரிஸா நி.ரீஸா	, ஸரீகமா	ப த ப த பா	‖	
உளம் நோக ஒரு வரையும்	பே . சி .	டா . . . மல்	‖	
1. , பதாநிநீ ஸ்ஸ் , ரிஸ்ா	, நிஸ்ாரிஸ்ா	நிதநிதபா பா	‖	
கள்ளம்க படம் தனை	கணமும்கொள்	ளா . . . மல்	‖	
2. தம பதாநிநீ ஸ்ஸ் , ரிஸ்ா	, க்ம்ாக்க்ா	ரிஸ்ாநி ரிஸ்	‖	
. . கள்ளம்க படம் தனை	கணமும்கொள்	ளா . . . மல்	‖	
, நீ , ரிஸ்ா நிநீ தப தநீ	, பதநிதபா	மா கமாப	‖	**தநி**
காலமும் அவன் அரு . ளை	கண் . டிட	வே மனமே	‖	. .

(சக்தி)