18. மாலை வருவதாகச் சொன்ன கண்ணன் காலையில்தான் வந்தான். கோபம் மிகவும் கொண்ட ராதை கண்ணனிடம், காலை வந்த பிறகு தான் தன்னுடைய ஞாபகமே வந்ததா? அந்தக் காதலியை விட்டு ஓடி வந்தீங்களா? இனி, தங்களுக்கு உகந்தவளான அவளுடனேயே இருந்து கொள்ளலாமே! வேலை இல்லை-நீர் போகலாம்-வர வேண்டாம்-என்று பலவாறாக வெறுத்துக் கூறுகிறாள்.

இராகம் : ஆரபி தாளம் : ஆதி

ஆ : ஸ ரி ம ப த ஸ்
அ : ஸ் நி த ப ம க ரி ஸ

29-வது மேளகர்த்தாவின் ஜன்யம்

பல்லவி

உமக்கிங்கு என்ன வேலை நீர் போகலாம்
உமக்கிங்கு என்ன வேலை நீர் போகலாம் (உமக்)

அனுபல்லவி

உமக்குகந்தவளுடன் இருந்து கொண்டிடலாமே
ஒரு போதும் வரவேண்டாம் என்று நான் சொல்கிறேன் (உமக்)

சரணம்

மாலை வருவேன் என்று சொன்ன சொல் என்னாச்சு
மாடுகள் கறவைக்கு கன்றுகளுடன் புறப்பட்டாச்சு
காலை வந்ததும் தான் என் ஞாபகம் வந்ததோ - அந்த
காதலியை விட்டு விரைவில் ஓடிவந்தீரோ (உமக்)

பல்லவி

I_4	O	O
; பத ஸ்த பா மகரி ஸரீ மா	பா ; ; மா	பா ; ம க ரீ
உமக் கிங்கு என்ன. வே .	லை நிர்	போ க . லாம்
; ரிரீ மகரீ , ஸநிதா ரீஸா	ரீ ; ; தரி	ஸ்நித பம கரிஸ
உமக் கிங்க என்ன வே.	லை நீர்	போ... க. லா...
ரீ பதஸ் தபா மபதப மக ரிஸரிம	பா ; ; ;	; ; ; ;
ம் உமக் கிங்கு என்..ன. வே...	லை	
; -		
(உமக்)		

அனுபல்லவி

I_4	O	O
; ப பா பத பம கரி ஸரீ ரீ	; ம பா த ஸ்ா	ஸ்நித ஸ்ா, ஸ்ா
உமக் கு க ந் த. வ. ளுடன்	இருந்து கொண்	டி. ட லா மே
; பா தஸ் தபா. தபமக ரிஸரீ	; ம பா த ஸ்ா	ஸ்நி தா ரி ஸ்ா ரீ
உ ம க் குகந்த. வ. ளுடன்	இருந்து கொண்ட	டி . ட லா . மே
; ரிம் க்ரீ ஸ்ா தஸ் நிதா,	பா மப தரி ஸ்நி	தப தப மக ரிஸ
ஒரு. போதும் வர. வேண்	டாம் என். . று.	நான் சொல். . கி .
ரி ம .		
றேன் (உமக்)		

சரணம்

; , ரீ மா பப பாபா பா	; , பா த பா	பப மகரி ஸரீ
மாலை வருவேன் என்று	சொன்ன சொல்	என். னா. ச்சு
; , தா ஸரீ ரிப மகரீ தப	மகரி ஸரி மபா	பதா ஸ்தா பா
மாடுகள் கறவை. க்கு கன்	று. க. ளு. டன்	புறப் பட்டா ச்சு
; , தா ஸ் ரீ ரி ரீ ரீ , ரீ	; , ரீ ம்க் ரிரி	ஸ்ா நித ரீ ஸ்ா
காலை வந்ததும் தான் என்	ஞா. . பகம்	வந் . . ததோ
பாத தரி ஸ்ஸ்ஸ் ஸ்ாஸ்நி ததபா	ரிம பத ஸ்நி தப	தப மகரி ஸரீ
அந்த கா .தலியை விட்டு. விரைவில்	ஓ. . . டி. வந்	தீ. . . ரே . .
;		
. (உமக்)		