

7. பார்வதி தவக் கோலம்

ராகம் : மலையமாருதம் (16)

ஆ : ஸரிகபதநில்

தாளம் : ஆதி

அவ : ஸ்நிதபகரிஸ

பல்லவி

அழகி பார்வதியும் அன்னை தடுத்தும்
தவக் கோலம் பூண்டு தவமியற்றினானே

அனுபல்லவி

குழந்தைகளைப் போல மரமாக்களையும்
விரும்பியே பயமின்றி பனிமலை யில் இருந்தாள்

சரணம்

பலனைக் காணாது பயந்த பார்வதியும்
பஞ்சாக்ளி தவமும் செய்திடலானாள்
ஜலத்தில் அமிழ்ந்து இலை சூட உண்ணாமல்
சகலமுனிவர்களும் வியந்திட தவம் செய்தாள்

பல்லவி

;; தநிதபா	பகதப	கரிஸா	;.ஸா	நிதநி	,நீர்.ஸா;	
(ரிகப)	அழகி	பார் வ.தி.யும்...	அன் னை..		த.டுத் தும்	
;ஸரிகாக	பா;	பா;	; கபா . தநீ		ஸாஸா நிரிஸா	
தவக் கோலம்	பூண்	டு	தவம் இயற்		றி னா... னே	

அனுபல்லவி

;,நிஸா நித	நீ;	ஸா;	;,தநி ஸாஸ்	ஸநிநித நீஸா	
குழந்தை	களைப்	போல்	மர மாக்க	ளை.....யும்	
;நிக்ரிஸா	ஸநிதப	தநிஸா	;, தநிதபா	பகதப கரிஸா	
விரும்பியே	ப.ய.	மின்றி.	பனிமலை	யில்.இருந்தாள்...	

சரணம்

;,ஸரிக்கா	பா;	பாபா	;,,கபாதுப	கா,ப கரிஸா	
பலனை கா	ணா.	..து	பயந்த .	பார்.வ தி.யும்	
;,கபக ரீ	ஸாஸா	ரிஸநித	;,,ஸரிக்கா	பா; பா ;	
பஞ்சாக்னி	த வ மும்...		செய்.திட	லா னாள்	
;,தநிதுபா	பா பா	தபகா	;,,கப தாநி	ஸ்ரா,ஸ்ரா,ஸ்ரா	
ஜலத்தில்	அமிழ்ந்து...		இலைசுட	உண் ணா மல்	
;,ஸ்க்ரிஸா	ஸ்நிநித	தநிஸா	; , தநீதுப	பகதுப கரிஸா	
சகல மு	னி.வர்.க.ஞும்		வியந்திட	த.வம்.செய்.தாள்	