

இராகம் : காடி

தாளம் : ஆதி

பல்லவி

ஆ : ஸ ரி ம ப நி ஸ
அ : ஸ னி த நி ப ம க ம த ப க ரி ஸ

மேளம் : 22

குஞ்சரி வள்ளி மணவாளா-என்
குறைதீர்த்தருள்வாய்-குமரய்யா (குஞ்)

அஞ்சகமே உந்தன் கஞ்சமலர்ப்பாதம்
தஞ்சமென்று நம்பியே கெஞ்சகிறேனய்யா (குஞ்)

பஞ்சான என் இதயம் படும் பாடறியாயோ
நெஞ்சமிரங்காயோ நினைவு மறந்தாயோ
வஞ்சனை புரிந்தாயோ வெஞ்சினமடைந்தாயோ
அஞ்சவி செய்தோரை அஞ்சவிடல் அழகோ (குஞ்)

பல்லவி

, ரீம மா பா ; பா ; , ம க ம நி ப | கா ; ; ரீ ||
குஞ்ச ரி வள் ஸி | ம ணவா .. | ஸா என் ||
; , ஸ ரி கா ரி ஸா ரீநீ ஸா | ; , ரி ம பா , | ; ம க ரீ ||
குறைதீர்த் தரு ஸ் வா ய் | கு மரய் | ய .. | ய .. || (குஞ்)

அனுபல்லவி

, பா ரி மா பா ; நி ம பா | ; , ம ப நி நீ | ஸ் , ஸ் , ஸ் ||
அஞ்ச க மே உந் தன் | க ஞ் ச ம | லர்ப் பா தம் ||
; , பக் ரி ஸ் தா நீ மா பா | ; , ஸ் நி பா | ம க ம ரி கா ரீ ||
தஞ் ச மென்று நம்பி யே | கெ ஞ்ச கி | றே . ன அ ய யா || (குஞ்)

சரணம்

, பா பா ப பா , ப பா பா | ; , ம க ம நி ப | ம க ம ரி கா ரீ ||
பஞ் சா ன என் இத யம் | படு ம் பா ட | றி .. யா . யோ ||
; , ஸ ரி க ரீ ஸா , ரி நீ ஸா | ; , ரி ரி ம மா | பா , பா , பா ||
நெஞ் ச மி ரங் கா . யோ | நி னை வு ம | றந் தா யோ ||
; , ம ப நி நீ ஸ் ஸ் ஸ்ரி நிஸ் | ; , நி க் ரி க் | ஸ் ஸ் ரி நீ ஸ் ||
வஞ்சனை பு ரிந் . தா . யோ | வெஞ்சின | ம டைந்தா . யோ ||
; , க் ரி ஸ் தா , நி மா பா | ; , ம க ம நிப | ம க ம ரி கா ரீ ||
அஞ்ச வி செ ய் தோரை | அஞ் சா வி | டல் . அ ழ கோ || (குஞ்)