

இராகம் : ஹிந்தோளம்

தாளம் : ஆதி

பல்லவி

: கண்ணனை தினம் பணிமனமே – நீல
வண்ணன் புகழினை பாடுவோம் – தினமே

மேளம் : 8

(கண்)

அனுபல்லவி

: விண்ணவர் போற்றும் வேணு நாதனை
மண்ணவர் ஏற்றும் மாயனை தூயனை

(கண்)

சரணம்

: பாண்டவர்க்குதவ தூது சென்றவன்
பாஞ்சாலிக் கிரங்கி சேலை தந்தவன்
காண்டபனுக்கு தேரைச் செலுத்தியே
யாவரும் பயனுற கீற்றயை உரைத்த

(கண்)

பல்லவி

: ஸா மா கா மா ; ; நீ தா
க ண் ண ணை தினம்
ஸா கா ஸா நீ தா நீ ஸா ;
வண்ணன் பு க ழி ணை

| தா நீ ஸ் நீ
| பணி ம ன
| ஸா நீ தா மா
| பா . டு வோம்

| ஸ் ; ஸ் ஸ்
| மே நீ ல
| கா மா கா ஸா
| தி ன மே .

||
||
||
|| (கண்)

அனுபல்லவி

: ஸ நீ தா மா ஸா கா மா ;
வி ண் ண ண வர் போற் று ம்
ஸா மா க்க ஸா தா நீ ஸா
ம ண் ண ண வர் ஏற் று ம்

| கா ; மா த நி
| வே னு நா .
| ஸா , நி தா மா
| மா . ய ணை

| ஸா நீ ஸா ;
| . த ணை
| கா மா கா ஸா
| தூ . ய ணை

||
||
||
|| (கண்)

சரணம்

: கா மா கா ஸா தா நீ ஸா;
பா ண் ட வர் க்குதவ
ம கா ம கா மா மா நீ தா ;
பாஞ்சா . லிக்கிரங்கி
ஸ நீ ஸ கா கா ; கா ;
கா ண் ட . பனுக்கு
கா மக் ஸ் ஸ் தா நீ ஸா ஸா
யா , . வரும் பயனுற

| ஸா நீ ஸா ஸா
| தா . து சென்
| மா கா மா த நி
| சே . லை த ந்
| ஸா க் ஸ் ஸா ஸ் நி
| தே . ரை செ .
| த ஸா நு தா மா
| கீ . . தை யை

| மா கா மா ;
| . ற வ ள
| ஸா நீ ஸா ;
| . த வன்
| ஸா கா கா ;
| லுத்தியே
| மகத மகா ஸா
| உ . ரைத்த .

||
||
||
||
||
||
||
|| (கண்)