

இராகம் : நாட்டுப் பாடல் மெட்டு

15 வது மேளம்

தாளம் : திச்ரி ஏகம்

| | | |
|-----------|---|-------|
| பல்லவி | : நங்க நல்லூர் சர்வ மங்கள் ராஜை ராஜேஸ்வரி – நம்பி வந்தேன் காத்தருள் வாய் நளின சுந்தரி | (நங்) |
| அனுபல்லவி | : பங்கயத் திருப்பாத மலர் பற்றினேனம்மா – என் பாசங்களை போக்கிடு வாய் பந்த மோசனி | (நங்) |
| சரணம் | : சூர்களை சம்ஹுறித்த த்ரிபுர சுந்தரி சுந்தரர் மகிழும் சிவகாம சுந்தரி பார்புகழும் உந்தன் புகழ் பாடி பணிந்தேன் பாலித்தருள் செய்திடுவாய் பரமகல்யாணி | (நங்) |
| பல்லவி | : கா ம க ரீ ஸா நி ஸ ஸ ரி கா ம க ரீ கா ரி ஸா, கா ரி ஸா, நங் க நல் லூர் ஸ ர் வ மங்கள ராஜூரா. ஜேஸ்வரி ஜேஸ்வரி (நங்) ஸ ம ம மா மா ம மா க க ம க ரி ஸ ரி கா ; , ரி கா ; , ந ம பி வ ந் தே ன் கா த் த ருள்வாய் நளினசுந்த ரி . ரி . (நங்) | |
| அனுபல்லவி | : ஸ ம ம ம க ம பா த ப பா ப நி த பா ம பா ; ; ப ங் க ய தி ரு பா த ம லர் ப ற் றி னே ந ம மா ம ப த ப ப ம கா ம க ஸ ரி கா ம கா ரி ஸா . , பா , ச ங் க ளை, போக்கிடுவாய் ப ந் த மோ ச னி (நங்) | |
| சரணம் | : கா ம க ரீஸா நி ஸா ரி க க ம கா ரி ஸா ; ; சூர்களை சம்ஹுறி த்த த்ரிபுரசுந்த ரி ஸா ரி மா மா , ம ம கா ம க ரி ரி ரி கா ; , சுந்தரர் மகிழும் சிவ கா ம சுந்த ரி , பா ப க மா பா த ப பா ப நி த ப க ம பா ; ; பார்புகழும் உந்தன் புகழ் பா . டி பணிந் தே ன் ம ப த ப ப ம கா ம க ரீ க க ம க ரீ ஸா ; ; பாலித்தருள் செய்தி டு வாய் ப ர ம க ல் யா னி (நங்) | |